

كافا

مجلة مُعلِّم التَّعليم المسيحيّ



ملف خاصّ

القيامة ٢٠٢٥



كي تسمّر رسالتنا بنسرِ كَلِمَةِ اللهِ

Pour nous soutenir dans notre mission d'annonce de la Parole

ان رسالتنا في مركز التربيّة الدّينيّة هي أن تصلَ كَلِمَةُ اللهِ إلى الجميع لا منقوصة ولا مبتورة بل سليمة وصحيحة من خلال عمَلنا الدّؤوب وكُل منشوراتنا وإصداراتنا، ومن خلال مُعلّمين يسهرون على تجديد معلوماتهم ومواكبتهم لنشاطات الكنيسة فيشع نور المسيح في أقاصي الأرض! وها نحن نضع كل منتوجاتنا في مُتناولكم مجاناً...

Pour nous aider aider
Contacter nous aux
numéros :

+961 76 192002
+961(3)3661201

لتبرّعاتكم إلى مركز التربيّة الدّينيّة،
تواصلوا معنا عبر الهاتف على

الأرقام:

(٩٦١) ٧٦ / ١٩٢ ٠٠٢

(٩٦١) ٠٣ / ٦٦١٢٠١





المَسِيحُ قَامَ! حَقًّا قَامَ!

نَسْتَقْبِلُ عِيدَ الفِصْحِ هَذَا العامِ بِفَرَحٍ عَظِيمٍ، إِذِ يَتَرَامَنُ مَعَ سَنَةِ اليُوبِيلِ المُقَدَّسَةِ، مُناسَبَةَ العُفْرانِ وَتَجديدِ الإِيمانِ وَالعُودَةَ إِلى يَنابِيعِ النِّعْمَةِ، وَقَد تَمَيَّزَ بِجَمعِ المَسِيحِيِّينَ بِاحتِفاليهِم مَعًا في عِيدِ الفِصْحِ وَبِصَلاتِهِم كَي تَقوَدَ الجُهوْدُ المُبارَكَةُ إِلى وَحدَةٍ دائِمَةٍ في عِيدِ الفِصْحِ وَالاحتِفالِ بِهَذَا الحَدَثِ الحِلاصِيِّ مَعًا.

إِنَّ الفِصْحَ، هُوَ قَلْبُ إِيمانِنَا المَسِيحِيِّ، وَليسَ مُجرَّدَ ذِكرى، بَل هُوَ حَقِيقَةٌ حَيَّةٌ تَعكِّسُ مَحَبَّةَ اللّهِ اللّامُحدودَةَ وَانْتِصارَ المَسِيحِ عَلَي المَوْتِ، لِيَمُنَحنا حَيَاةً جَدِيدَةً مَمْلوءَةً بِالنِّعْمَةِ وَالْحَقِّ. هُوَ دَعوَةٌ لَنَا كَمُعَلِّمِي تَعليمِ مَسِيحِيٍّ لِنَكُونَ شُهودًا حَقِيقِيينَ لِجِئاءِ القِيامَةِ، ناشِرِينَ بِوُجودِنا رِسالَةَ المَحَبَّةِ وَالْمُصالِحَةِ. وَيَدعونا في سَنَةِ اليُوبِيلِ، لِنُجَدِّدَ التِّزامنا بِالخدمَةِ وَالعِطاءِ، مُنْفَتِحِينَ عَلَي عَمَلِ الرُّوحِ القُدسِ الَّذِي يُحْيِي الكَنِيسَةَ وَيَقوُدُها إِلى الوِحدَةِ.

وَهَا "كاتا" تُقدِّمُ بَعْضَ الوَسائِلِ لِتَسهيلِ عَمَلِ المُعَلِّمِ بِتَحضيراتِ العِيدِ بِالإِضافةِ إِلى أَنشِطَةٍ تَعليمِيَّةٍ تُساعدُ عَلَي عَيشِ عِيدِ الشَّعائِنِ وَأُسبوعِ الألامِ وَإِصالِ رِسالَةِ القِيامَةِ بِطُرُقٍ مُبتَكَرَةٍ وَمُلهِمَةٍ.

في هَذِهِ المُناسَبَةِ المُبارَكَةِ، نَشكُرُ اللّهُ عَلَي نِعْمَةِ التَّعليمِ المَسِيحِيِّ، الَّتِي تَجعَلُنا نُرَافِقُ الأَجِجالَ الجَدِيدَةَ في مَسيرَتِها الإِيمانِيَّةِ، وَندعو الجَمِيعَ لِيَكُونوا سُفراءَ فَرَحِ القِيامَةِ في كُلِّ مَكانٍ. لِيَكُنَ هَذَا العِيدُ فُرْصَةً لِتَجديدِ قُلوبِنا بِنورِ المَسِيحِ القائِمِ مِنَ بَينِ الأَمواتِ، وَلنَعْمَلَ مَعًا، بِروحِ الأُخوَّةِ، مِنَ أَجْلِ كَنِيسَةٍ مُتَّحدَةٍ في مَحَبَّتِها وَرِسالَتِها.

كُلُّ عامٍ وَأَنتُمْ بِخَيْرٍ، وَالسَّيِّحُ القائِمُ يَمَلأُ قُلوبَكُم بِالسَّلامِ وَالفَرَحِ!

الأخت وردة مكسور

مقتطفاتٌ من كلماتِ البابا فرنسيس

عشيّة عيد القيامةِ المَجيدة

في هذه الليلة، أيُّها الإخوةُ والأخواتُ، لنسمح لأنفسنا بأن تأخذنا أيدي نساء الإنجيل، لنكتشف معهنّ ظهور نورِ الله الذي أضاء ظلامَ العالم. هؤلاء النساءُ، مع زوال الليل وبُزوغ الفجرِ الأوّلِ دونَ ضجيجٍ، ذهبنَ إلى القبرِ لدَهْنِ جسدِ يسوعَ بالطيب. وهناك عَشْنُ خِبرَةٍ مُثيرة: اكتشفنَ أولاً أنّ القبرَ فارغٌ، ثم رأينَ شخصيّتينِ في ثيابِ بَرّاقَةٍ قالَا لهنّ إنّ يسوعَ قد قام، فرُكضنَ فوراً لإعلانِ الحَبَرِ للتلاميذِ الآخرينَ (راجع لوقا ٢٤، ١-١٠). رأينَ وأصغينَ وبشرنَ: بهذه الأفعالِ الثلاثةِ ندخلُ نحنُ أيضاً فصَحَ الرَّبُّ يسوعَ.



رأينَا البشريَ بالقيامةِ لم تكنْ كلامًا يُسمعُ، بل كانتْ أمرًا يُشاهدُ. في مقبرةٍ، بالقربِ من قبرٍ، حيثُ يجبُ أن يكونَ كلُّ شيءٍ مُنظّمًا وهادئًا، "وجدتِ النساءُ الحجرَ قد دُحرجَ عن القبرِ. فدخَلنَ فلم يجدنَ جثمانَ الرَّبِّ يسوعَ" (الآيتان ٢-٣). لذلك، يَبْدَأُ الفِصحُ بِقَلْبِ مَحْطَطَاتِنَا. لكنَّهُ يأتي مع عَطيّةِ رَجَاءٍ مُدهِشَةٍ. ليسَ مِنَ السَّهلِ قبولُها. في بعضِ

الأحيانِ - يجبُ أن نَعْتَرِفَ بِذلكَ - لا مكانَ لِهَذَا الرَجاءِ في قلوبنا. مثلَ نساءِ الإنجيلِ، تُسَيطرُ عَلَيْنَا نحنُ أيضًا أسئلةٌ وسُكوكٌ، وأوّلُ رَدِّ فِعْلٍ أمامَ العلامَةِ غَيْرِ المُتوقَّعةِ هُوَ الخَوْفُ، "واللهي إلى الأبد" (راجع الآ

٥

غالبًا ما نَنظُرُ إلى الحَيَاةِ وَالوَأقِعِ بعيونٍ نَنظُرُ إلى الأسفلِ، ونُحدِّقُ فقط في اليومِ الذي يَمُرُّ، ونَشعُرُ بالإحباطِ فيما يَخُصُّ المُستقبلَ، ونَنعَلِقُ في احتياجَاتِنَا، وَتَتَكَيَّفُ في سِجْنِ اللامُبالاةِ، وَنَسْتَمِرُّ في التَّشكِّي والاعتقادِ بأنَّ الأمورَ لنَ تَتغيَّرَ أبَدًا. وَهَكَذَا نَظَلُّ بِلا حَرَكَاتٍ أمامَ قَبْرِ الاستسلامِ والرَّضَى بِالقدرِ، وَندفنُ فَرَحَ الحَيَاةِ.

إلا أن الرب يسوع، يُريدُ في هذه الليلة أن يعطينا عيونًا مُحْتَلِفَةً، يضيئها الرجاء، حتى لا تكون الكلمة الأخيرة للخوف والألم والموت. بقوةِ فصحِ يسوعِ يُمكننا أن نَقْفِرَ من العدمِ إلى الحياة، "ولنْ يَقْدِرَ الموتُ بعدُ أن يسلِبنا الحياة" (كارل رانير، ماذا يعني الفصح، بريشيا ٢٠٢١، ٢٨): حياتنا صارت كلها ودائمًا عناقًا في حبِّ الله اللامحدود. صحيحٌ أنه يُمكن للموت أن يُخيفنا ويُسَلِّنا. لكنَّ الربَّ يسوع قد قام! لنزفَعْ نَظْرنا إلى العُلَى، ولنزلِ حجابِ المَرارةِ والحزْنِ عن عُيوننا، ولنفتَحْ أنفُسنا على رجاءِ الله!

لنضعْ نحنُ أيضًا إلى السؤالِ الموجهِ إلى النسوة، وهو: "لماذا تَبْحَثْنَ عن الحيِّ بينِ الأمواتِ؟". لا يُمكننا أن نعيِّدَ الفصحِ إن بقينا في الموتِ، وإن بقينا أسرى الماضي، وإن لمْ تَكُنْ لدينا الشجاعةُ في حياتنا لندعَ اللهَ يغفرَ لنا، والشجاعةُ أن نتغيَّرَ، وأن نتوقَّفَ عن أعمالِ الشرِّ، وأن نُقرِّرَ أننا مع يسوع ومحبَّته. وإن واصلنا في أن نحصرَ الإيمانَ في تعويذةٍ، وجعلنا من اللهِ ذكْرَى جميلةً من الزمنِ الماضي، بدلَ أن نلتقيَ به اليومَ باعْتباره الإلهِ الحيِّ الذي يُريدُ أن يُغيِّرنا ويُغيِّرَ العالمَ. المسيحيَّةُ التي تَبْحَثُ عن الربِّ يسوعِ بينَ أنقاضِ الماضي وتضعُه في قَبْرِ العادةِ، هي مَسِيحِيَّةٌ من دونِ فصح. لكنَّ الربَّ يسوعَ قامَ من بينِ الأمواتِ! لا تتأخَّرْ بينَ القُبُورِ، بلْ لنذهبْ وثلثتِ به، هو الحيُّ! ولا نحفَ أن نَبْحَثَ عنه في وجوهِ الإخوةِ أيضًا، وفي تاريخِ الذين يَرجونَ والذين يحلمونَ، وفي وجعِ الذين يَبْكُونُ ويتألَّمونَ: اللهُ موجودٌ هناك!

أخيرًا بَشْرُنْ. بماذا بَشْرُنْ؟ بِفَرَحِ القِيامةِ. لمْ تَحْدِثِ القِيامةُ منْ أجلِ تعزِيَةِ الباكينِ على موتِ يسوع، بلْ منْ أجلِ فَتْحِ القُلُوبِ على البَشْرَى غيرِ العاديَّةِ، بَشْرَى انتصارِ اللهِ على الشرِّ والموتِ. لذلكِ، لا يُريدُ نورُ القِيامةِ أن يُبقيَ النسوةَ في نسوةٍ فَرِحَ شَخْصِيٌّ، ولا يَقْبَلَ مَواقِفَ استِقْرارٍ، بلْ يُولِّدُ تلاميذَ مُرسَلينَ "يَرجعونَ مِنَ القَبْرِ" (راجعِ الآيةَ ٩) ويَحْمِلونَ إلى الجَميعِ إنجيلَ الربِّ القائمِ من بينِ الأمواتِ. لهذا، بعدُ أن رأتِ النسوةَ وبعْدَ أنْ أصغينَ، أسرَعْنَ لِيُبَشِّرْنَ التلاميذَ بِفَرَحِ القِيامةِ. عرفنَ أنه كان يُمكنُ أن يُعْتَبَرَ كلامُهُنَّ جُثُوثًا، يقولُ الإنجيلُ في الواقعِ إن التلاميذَ اعتَبَرُوا كلامَهُنَّ "أشبهَ بالهذيانِ" (الآيةُ ١١)، لكنَّهُنَّ لمْ يَقلِقنَ على سَمْعَتِهِنَّ، ولمْ يُدافِعنَ عنْ صُورَتِهِنَّ، ولمْ يَوقِفنَ مَشاعِرَهُنَّ، ولمْ يُدَقِّقنَ في كَلِماتِهِنَّ. لمْ يَكُنْ لديهنَّ سِوَى النَّارِ في قُلُوبِهِنَّ لِحَمَلِ البِشارةِ بأنَّ: "الربُّ يسوعُ قد قامَ!!".

وَكَمْ هِيَ جَمِيلَةُ الْكَنِيسَةِ الَّتِي تُسْرَعُ فِي طُرُقِ الْعَالَمِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ! مِنْ دُونَ خَوْفٍ وَمِنْ دُونَ تَكْتِيكَاتٍ وَأَنْتِهَارِيَّاتٍ، بَلْ فَقَطْ مَعَ رَغْبَتِهَا فِي أَنْ تَحْمِلَ فَرْحَ الْإِنْجِيلِ إِلَى الْجَمِيعِ. نَحْنُ مَدْعُوْنَ إِلَى هَذَا: أَنْ نَخْتَبِرَ الرَّبَّ الْقَائِمَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ وَنُشَارِكُهُ مَعَ الْأَخْرَيْنِ، وَأَنْ نُدْخِرَ ذَلِكَ الْحَجَرَ عَنِ الْقَبْرِ، الَّذِي فِيهِ حَتَمْنَا وَأَخْفَيْنَا الرَّبَّ يَسُوعَ كَثِيرًا، لِكَيْ نُنَشُرَ فَرْحَهُ فِي الْعَالَمِ. لِنُقِمَّ يَسُوعَ الْحَيَّ مِنَ الْقُبُورِ الَّتِي دَفَنَاهُ فِيهَا، وَلِنَحْرِزَهُ مِنَ الشُّكُلِيَّاتِ الَّتِي فِيهَا سَجَّاهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ، وَلِنَسْتَيْقِظَ مِنْ نَوْمِ الْحَيَاةِ الْهَادِيَةِ الَّتِي فِيهَا وَضَعْنَاهُ أَحْيَانًا، حَتَّى لَا يُزْعَجَنَا وَلَا يُضَايِقَنَا. لِنُدْخِلْهُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ: بِأَعْمَالِ سَلَامٍ فِي هَذَا الْوَقْتِ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِأَهْوَالِ الْحَرْبِ، وَبِأَعْمَالِ مُصَالِحَةٍ فِي الْعِلَاقَاتِ الْمُقْطُوعَةِ، وَبِالْتِعَاطِفِ مَعَ الْمُحْتَاجِينَ، وَبِأَعْمَالِ عَدْلِ فِي انْعِدَامِ الْمَسَاوَةِ، وَبِأَعْمَالِ الْحَقِيقَةِ فِي وَسَطِ الْأَكَاذِيبِ. وَقَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ، بِأَعْمَالِ الْمَحَبَّةِ وَالْأُخُوَّةِ.

أَيُّهَا الْإِخْوَةُ وَالْأَخَوَاتُ، رَجَاؤُنَا يُدْعَى يَسُوعُ. هُوَ دَخَلَ فِي قَبْرِ خَطَايَانَا، وَوَصَلَ إِلَى أَقْصَى مَتَاهَاتِنَا حَيْثُ أَضَعْنَا أَنْفُسَنَا، وَسَارَ عَبْرَ تَشَابُكِ مَخَاوِفِنَا، وَحَمَلَ أَنْقَالَ اضْطِهَادَاتِنَا، وَمِنْ أَحْلَاكِ أَعْمَاقِ مَوْتِنَا، أَبْقَطْنَا وَمَنْحَنَا الْحَيَاةَ وَحَوَّلَ حُرُونَنَا إِلَى رَفْصٍ. لِنُعَيِّدِ الْفِصْحَ مَعَ الْمَسِيحِ! إِنَّهُ حَيٌّ، وَهُوَ الْيَوْمَ أَيْضًا مُرٌّ نَبِنْنَا وَبُيْدَلْنَا وَيُحَرَّرُنَا. مَعَهُ لَمْ يَعْذُ لِلشَّرِّ سُلْطَانٌ، وَلَا يَسْتَطِيعُ الْفِشْلُ أَنْ يَمْنَعَنَا مِنْ أَنْ نَبْدَأَ مِنْ جَدِيدٍ، وَالْمَوْتُ أَصْبَحَ مَمَرًا لِبِدَايَةِ حَيَاةٍ جَدِيدَةٍ. لِأَنَّهُ مَعَ يَسُوعَ الْقَائِمِ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ، لَا يُوْجَدُ لَيْلٌ لَا نِهَآيَةَ لَهُ، حَتَّى فِي الظَّلَامِ الْكَثِيفِ، تَشِعُّ نَجْمَةُ الصَّبَاحِ.

فِي هَذَا الظَّلَامِ الَّذِي تَعِيشُونَهُ، ظَلَامِ الْحَرْبِ وَالْقَسْوَةِ، جَمِيعُنَا نُصَلِّي، نُصَلِّي مَعَكُمْ وَمِنْ أَجْلِكُمْ هَذِهِ اللَّيْلَةَ. وَنُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الْأَلَامِ الْكَثِيرَةِ. لَا يَسْعُنَا إِلَّا أَنْ نَقْدِمَ لَكُمْ مُرَافَقَتَنَا وَصَلَاتِنَا وَنَقُولَ لَكُمْ: «تَشَجَّعُوا! نَحْنُ نُرَافِقُكُمْ!». وَأَقُولُ لَكُمْ أَيْضًا أَمْرًا عَظِيمًا يُحْتَفَلُ بِهِ الْيَوْمَ وَهُوَ: الْمَسِيحُ قَامَ!

مَحَطَّتَانِ لِعَيْشِ الشَّعَانِينِ وَبِدَايَةِ أُسْبُوعِ الآلَامِ مِنْ وَحْيِ شِعَارِ الْيُوبِيلِ: الرَّجَاءُ لَا يَخِيبُ

فِيمَا يَلِي أَفْكَارٌ يُمَكِّنُ الْإِفَادَةَ مِنْهَا فِي رِيَاضَةٍ رُوحِيَّةٍ أَوْ فِي يَوْمٍ يُخَصَّصُ لَهَا فِي
الْمَدْرَسَةِ وَيَبْقَى أَنَّ لَكُمْ الْحُرِّيَّةَ فِي اخْتِيَارِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِينَ لِعَيْشِ كُلِّ
مَحَطَّةٍ...

الْمَحَطَّةُ الْأُولَى: أَحَدُ الشَّعَانِينِ: "لِنَسْتَقْبِلِ الْمَلِكِ"

تَحْضِيرَاتٌ مُسَبِّقَةٌ:

● إعدادُ سَعْفِ النَّخِيلِ: يَصْنَعُ الْأَوْلَادُ سَعْفَ نَخِيلٍ مِنَ الْوَرَقِ الْكَرْتُونِيِّ، وَيَكْتُبُونَ
عَلَيْهَا عِبَارَاتٍ: "مُبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ" وَ"الرَّجَاءُ لَا يَخِيبُ" وَكَذَلِكَ
أَسْمَاءَهُمْ كَعَلَامَةٍ لِاسْتِقْبَالِ كُلِّ مِنْهُمْ لِيَسُوعَ الْمَلِكِ فِي قَلْبِهِ. (إِذْهَبْ لِلصَّفْحَةِ ٨ لِتَحْصَلَ
عَلَى أَفْكَارٍ لِصُنْعِ هَذِهِ الشَّعْفِ)

● صُنْعُ مُجَسِّمِ لِحْمَارٍ (إِذْهَبْ
لِلصَّفْحَةِ ٩، لِتَحْصَلَ عَلَى أَفْكَارٍ
لِصُنْعِ هَذَا الْحِمَارِ)

● اخْتِيَارُ مَكَانٍ يُمَكِّنُ تَحْوِيلَهُ
بِشَهْوَةٍ إِلَى مَسَارِ اللَّزْيَاحِ...



الْجَارِيَات

كَلِمَةُ الْبَدْءِ

بِدَايَةِ، يُوجِّهُ الكَاهِنُ أَوِ الْمُعَلِّمُ كَلِمَةً لِلشَّبِيبَةِ عَنْ عِيدِ الشَّعْنِينَةِ وَرَمَزِيَّتِهِ، مَعَ التَّكْيِيدِ عَلَى أَنَّ هَذَا الْيَوْمَ يُمَثِّلُ "الْحَجَّ الرَّوْحِيَّ" إِلَى أُورَشَلِيمَ، حَيْثُ اسْتَقْبَلَ النَّاسَ يَسُوعُ بِالْهَتَافَاتِ وَأَغْصَانِ النَّخِيلِ. وَالْحَجَّ الرَّوْحِيَّ يُبَدَأُ مِنْ دَاخِلِنَا. وَفِي أَحَدِ الشَّعْنَانِ، نَعِيشُ هَذَا الْحَجَّ مِنْ خِلَالِ إِعْدَادِ قُلُوبِنَا لِاسْتِقْبَالِ الْمَسِيحِ. فَهَلْ نَحْنُ مُسْتَعِدُّونَ لِاسْتِقْبَالِ الْمَسِيحِ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ كَمَا اسْتَقْبَلْتُهُ أُورَشَلِيمُ؟

صَلَاةُ الْبَدْءِ

يَا رَبِّ نَفْتَحُ قُلُوبَنَا الْيَوْمَ لِاسْتِقْبَالِكَ كَمَا اسْتَقْبَلْتَكِ أُورَشَلِيمَ. هَبْنَا أَنْ نَجْعَلَ مِنْ هَذَا الْيَوْمِ بَدَايَةَ رِحْلَةٍ إِيمَانِيَّةٍ جَدِيدَةٍ، نَفْتَحُ قُلُوبَنَا فِيهَا لِاسْتِقْبَالِكَ كَمَا اسْتَقْبَلْتَكِ أُورَشَلِيمَ، وَنَتَبَعُكَ فِيهَا بِحُبٍّ وَرَجَاءٍ! آمِينَ

الرِّبَّاحُ

يَنْطَلِقُ الْجَمِيعُ فِي الرِّبَّاحِ وَهُمْ يُلَوِّحُونَ بِأَغْصَانِ النَّخِيلِ فِي حِينِ يُجَسِّدُ أَحَدُهُمْ دَوْرَ الْمَسِيحِ وَيَسْتَعِينُ بِالْحِمَارِ الَّذِي تَمَّ صُنْعُهُ وَيُرَنِّمُونَ "هُوشَعْنَا مُبَارَكُ الْآتِي بِاسْمِ الرَّبِّ" مُعَبِّرِينَ عَنْ رَجَائِهِمْ فِي مُخَلِّصِهِمْ، تَمَامًا كَمَا فَعَلَتِ الْجُمُوعُ فِي أُورَشَلِيمَ.

وَقْفَةٌ تَأْسَلِيَّةٌ

بَعْدَ الرِّبَّاحِ، يَمْنَحُ الْأَوْلَادَ وَقْتًا لِلتَّفَكِيرِ فِي مَعْنَى "الرَّجَاءِ لَا يَخِيبُ"، وَكَيْفَ أَنَّ يَسُوعَ يَدْخُلُ حَيَاتِنَا لِيَحْمِلَ لَنَا السَّلَامَ وَالرَّجَاءَ.

صَلَاةُ الْخِتَامِ

"يَا يَسُوعَ، نَحْنُ نَسْتَقْبَلُكَ فِي قُلُوبِنَا وَنَتَبَعُكَ فِي طَرِيقِ الرَّجَاءِ. نَتَطَلَّعُ إِلَيْكَ مَلِكَ السَّلَامِ وَالْمُخَلِّصِ، وَنُؤْمِنُ أَنَّ رَجَاءَنَا فِيكَ لَنْ يَخِيبَ أَبَدًا.."

تَرْنِيمَةٌ

يَا جَمِيعَ الشُّعُوبِ صَفِّقُوا بِالْأَكْفِ

المحطة الثانية: بداية أسبوع الآلام: "التوبة والرجاء"

الهدف:



● الدخول في أسبوع الآلام بقلب متجدد عن طريق اختبار التوبة الحقيقية التي تقود إلى الرجاء والفرح.

تلاوة مزمو التوبة (مزمو ٥١: "إرحمني

يا الله كعظيم رحمتك").

صلاة افتتاحية لطلب نعمة التوبة الحقيقية:

أيها الروح القدس، روح القوة والحق، أنز قلبي وأرشدني لأرى نفسي كما تراني أنت، لا كما يراني العالم. أعطني شجاعة التغيير، وقوة الثبات، ونعمة العودة الصادقة إلى قلب الآب. اجعلني أعيش هذا اليوم في حضورك، نادماً بفرح، وممتلئاً بالرجاء، حتى أبدأ أسبوع الآلام بقلب جديد مستعد لمشاركة آلامك والانتصار معك بقيامتك. آمين.

قراءة وتأمل مثل الابن الضال (لوقا ١٥: ١١-٣٢).

سؤال للتفكير في أي موقف شعرت أنني ابتعدت عن الله؟ كيف أريد أن أعود؟ ومن يرغب بإمكانه مشاركة تأملاته مع المجموعة.

عمل رمزي كتابة رسالة شخصية إلى الله تعبّر عن الأخطاء والندم والرغبة في التغيير. ثم وضع الرسالة عند أقدام الصليب أو حرقها كرمز للتوبة والتجديد.

ورشة فنية التعبير في رسم عن كيف يمكن للتوبة أن تقودنا إلى الرجاء والفرح.

أخبار عمل محبة عملي (زيارة مريض، توزيع طعام للفقراء، مسامحة شخص، إرسال رسالة تشجيعية) للقيام به في هذا اليوم.

ملاحظة هامة: بعد عيش هذه المحطات من الضروري أن يؤكد المعلم على ضرورة عيش الاحتفالات الليتورجية الخاصة ببقية أيام أسبوع الآلام في الرعية.



عَمَلٌ يَدَوِيٌّ: سَعْفُ النَّخِيلِ بِطَرِيقَةٍ مُمَيَّزَةٍ

المرادُ الطلوبة

- لَفْتًا وَرَقٍ تَوَالِيَتٍ
- قِطْعَةً مِنَ الْكَرْتُونِ الْبُنِّيِّ لِلْغُصْنِ
- تَلْوِينٌ مَائِيٌّ أَخْضَرَ وَبُنْيِيدٌ
- عِيدَانُ أُسْنَانٍ
- غِرَاءٌ قَوِيٌّ

الخطوات



١ يَبْدَأُ كُلُّ وَادٍ بِطَلَاءِ لَفَاتِ وَرَقِ التَّوَالِيَتِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، ثُمَّ يَتْرُكُهَا لِتَجِفَّ.

٢ مُسْتَعْمِلًا مَسْطَرَّةً وَقَلَمَ رِصَاصٍ، يَرَسُمُ الْوَالِدُ خُطُوطًا مُتْبَاعِدَةً بِمِقْدَارِ ١.٥ سَمٍ حَتَّى يَتِمَّ كُنْ مِنْ قَطْعِ "دَوَائِرٍ".



٣ يَقُومُ بِتَجْمِيعِ الدَّوَائِرِ (الَّتِي سَتُشَكِّلُ الْأَوْرَاقَ) بِوَضْعِ نُقْطَةٍ غِرَاءٍ قَوِيَّةٍ بَيْنَ كُلِّ دَائِرَةٍ وَأُخْرَى، بِحَيْثُ تُشَكِّلُ غُصْنًا.



٤ يَقْتَضِعُ قِطْعَةً مِنَ الْكَرْتُونِ الْبُنِّيِّ لِصَنْعِ الْغُصْنِ، ثُمَّ يَسْتَعْمِلُ عِيدَانَ الْأُسْنَانِ كَمَا هُوَ مَوْضِعٌ فِي الصُّورِ أَدْنَاهُ لِتَثْبِيتِ الْغُصْنِ وَالْأَوْرَاقِ.





عَمَلٌ يَدَوِيٌّ: حِمَارٌ أَحَدِ الشَّعَائِنِ

الرَّوَادُ الطَّلُوبِيَّةُ

١. فَيْكُلُ الحِمَارِ:

- طَاوِلَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ أَوْ صُنْدُوقٌ خَشَبِيٌّ كَبِيرٌ لِيَكُونَ جِسْمَ الحِمَارِ.
- أَرْبَعُ أَرْجُلٍ خَشَبِيَّةٍ أَوْ اسْتِخْدَامُ أَرْجُلِ الطَّاوِلَةِ.
- عَجَلَاتٌ صَغِيرَةٌ لِتَسْهِيلِ الحَرَكَةِ (اختياري).



٢. رَأْسُ الحِمَارِ:

- لَوْحٌ كَرْتُونٍ سَمِيكٌ أَوْ خَشَبٍ خَفِيفٍ لِقِصِّ شَكْلِ رَأْسِ الحِمَارِ.
- طِلَاءٌ أَسْوَدٌ وَبُيَّيٌّ وَأَبْيَضٌ لِلرَّسْمِ عَلَى الوَجْهِ.
- قُمَاشٌ أَسْوَدٌ أَوْ صَوْفٌ لِتَشْكِيلِ الأذُنَيْنِ وَتَشْبِيهِمَا عَلَى الرَّأْسِ.

٣. الجِسْمُ وَالدَّيْكَور:

- بَطَّانِيَّةٌ أَوْ قُمَاشٌ بِنُقُوشٍ تَقْلِيدِيَّةٍ لِتَغْطِيَةَ جِسْمِ الحِمَارِ.
- لِحَامٌ مَصْنُوعٌ مِنَ الحَبْلِ أَوْ القُمَاشِ لِتَزْيِينِ الرَّأْسِ.

٤. المُقْعَد:

- وَسَادَةٌ أَوْ قِطْعَةٌ إِسْفَنْجٍ لِتَوْفِيرِ رَاحَةٍ لِلطِّفْلِ الجَالِسِ.

طَرِيقَةُ الصُّنْعِ

١. تَحْضِيرُ الْقَاعِدَةِ

- اسْتَحْدِمْ طَاوِلَةً خَشَبِيَّةً أَوْ صُنْدُوقًا مَتِينًا كَأَسَاسٍ لِجِسْمِ الْحِمَارِ.
- إِذَا لَزِمَ الْأَمْرَ، ثَبِّتْ عَجَلَاتٍ صَغِيرَةً عَلَى الْأَرْجْلِ لِتَحْرِيكِهِ بِسَهُولَةٍ.

٢. إِضَافَةُ الرَّأْسِ

- قَشْ شَكْلَ رَأْسِ الْحِمَارِ مِنَ الْكَرْتُونِ السَّمِيكِ أَوْ الْحَشَبِ الْخَفِيفِ.
- أُرْسِمِ الْعَيْنَيْنِ وَالْقَمَّ بِاسْتِخْدَامِ الطَّلَاءِ أَوْ الْوَرَقِ اللَّاصِقِ.
- ثَبِّتِ الرَّأْسَ فِي مَقْدَمَةِ الطَّاوِلَةِ بِاسْتِخْدَامِ مَسَامِيرٍ أَوْ غِرَاءٍ قَوِيٍّ.

٣. إِضَافَةُ الْأُذُنَيْنِ

- اصْنَعِ الْأُذُنَيْنِ مِنْ قُمَاشٍ صُوفِيٍّ أَوْ وَرَقٍ مَقْوَى وَرَكِّبْهُمَا عَلَى الرَّأْسِ.

٤. تَزْيِينُ الْجِسْمِ

- ضَعِ الْبَطَّانِيَةَ الْمُرْخَرَفَةَ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ، وَاتْرُكْهَا تَتَدَلَّى عَلَى الْجَوَانِبِ.
- ضَعِ وِسَادَةً أَوْ إِسْفَنْجَةً عَلَى الظَّهْرِ لِيَكُونَ الْجُلُوسُ مُرِيحًا.

٥. إِضَافَةُ اللَّمَّسَاتِ النَّهَائِيَّةِ

- ثَبِّتْ لِحَامًا مِنَ الْحَبْلِ أَوْ الْقُمَاشِ حَوْلَ رَأْسِ الْحِمَارِ.
- اخْتَبِرْ ثَبَاتَ الْهَيْكَلِ قَبْلَ جُلُوسِ أَيِّ شَخْصٍ عَلَيْهِ.

ترتيب لوحات أسبوع الآلام والقيامة



نُسَخُ مِنَ اللّوْحَاتِ الأَرْبَعَةِ
عَلَى عَدَدِ الأَوْلَادِ (كُلُّ رَسْمٍ
عَلَى حِدَةٍ)

لَوْحَةٌ كَرْتُونِيَّةٌ لِكُلِّ وُلْدٍ

أَقْلَامُ تَلْوِينٍ

لِصَاقٍ

مِقْصَّاتٍ

الجاريات

المُعَلِّمُ المَوَادَّ اللَّازِمَةَ لِلنَّشَاطِ عَلى الأَوْلَادِ.

يُوزَعُ

التَّعْلِيمَاتِ كَالآتِي:

يُعْطَى

يُلَوِّنُ كُلُّ وُلْدٍ رُسُومَهُ وَيَقْضُهَا عِنْدَ الأَطْرَافِ.

يُلصِقُهَا بِالتَّرْتِيبِ الزَّمَنِيِّ عَلى لَوْحَتِهِ الكَرْتُونِيَّةِ.

يَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ المُنَاسِبَةَ الَّتِي يُمَثِّلُهَا (أَحَدُ الشَّعَائِنِ، خَمِيسُ

الأَسْرَارِ، الجُمُعَةُ العَظِيمَةُ وَأَحَدُ القِيَامَةِ)

يَكْتُبُ دَاخِلَ الإِطَارِ كَلِمَةَ لِيَسُوعَ مِنْ وَحْيِ المُنَاسِبَةِ (مَثَلًا: «يَا يَسُوعُ،

أَنْتَ مَلِكٌ» مَعَ رَسْمِ أَحَدِ الشَّعَائِنِ)

يَحْمِلُ كُلُّ وُلْدٍ لَوْحَتَهُ إِلى البَيْتِ وَيَعْلِقُهَا فِي عُرْفَتِهِ حَتَّى تُذَكَّرَهُ بِعِيشِ هَذِهِ

المُنَاسِبَاتِ الكَنَسِيَّةِ فِي رَعِيَّتِهِ.

حَدِيقَةُ الْفِصْحِ

بِاسْتِخْدَامِ التُّرَابِ، الرَّمْلِ، الْحَصَى، الطَّحَالِبِ، الْأَغْصَانِ... تَدْعُوكُمْ كَاتَا
(مُسْتَعِينِينَ بِالصُّورِ وَالشُّرُوحَاتِ) لِتَصْنَعُوا مَعَ الْأَوْلَادِ حَدِيقَةً تُجَسِّدُ أَيَّامَ
أُسْبُوعِ الْآلَامِ وَوُصُولًا إِلَى الْقِيَامَةِ.

التَّسْفِيدُ

التَّحْضِيرَاتُ السَّبَقَةُ

□ يُجَهِّزُ الْمُعَلِّمُ وَعَاءً كَبِيرًا يَحْتَوِي عَلَى تُرَابٍ أَوْ طَحَالِبٍ... وَيَضَعُ فِي زَاوِيَةٍ مِنْ زَوَايَاهُ
حُفْنَةً تُرَابٍ كَبِيرَةً وَقُرْبَهَا حَجْرًا (رَمْزًا لِلْقَبْرِ).

نَمَّ بَاعًا:

لِيَوْمِ أَحَدِ الشَّعَانِينِ



يُحْضِرُ مَعَ الْأَوْلَادِ أَغْصَانًا
وَقِطْعًا صَغِيرَةً مِنَ الْمَلَابِسِ
(مَنَادِيلَ وَرَقِيَّةً، أَقْمِشَةً)
وَرَسْمًا لِأُورْشَلِيمَ يَضَعُهَا
الْأَوْلَادُ فِي الْوِعَاءِ وَيَرْسُمُونَ
خِلَالَهَا الطَّرِيقَ إِلَى
أُورْشَلِيمَ...

ليوم الخميس الأسرار

يُحَضَّرُ مَعَ الْأَوْلَادِ قِطْعَةً قُمَاشٍ بَيْضَاءَ صَغِيرَةً مَعَ قِطْعَةٍ خُبْزٍ وَكَأْسٍ صَغِيرَةٍ وَكَذَلِكَ مُجَسَّمَاتٍ مِنْ أَلْعَابِ الْبَلَايِ مَوْبِيلٍ، يُرْتَبُّهَا الْأَوْلَادُ لِتَجْسِيدِ الْعِشَاءِ الْأَخِيرِ.

ليوم الجمعة العظيمة:

يُحَضَّرُ مَعَ الْأَوْلَادِ قِضْبَانًا مِنْ خَشَبٍ وَخَيْطَانٍ سَمِيكَةٍ لِصَنْعِ صُلبَانٍ وَغَرَسِهَا فَوْقَ الْقَبْرِ.

ليوم السبت المقدس

يَضَعُ الْمُعَلِّمُ الْحَجَرَ لِإِغْلَاقِ الْقَبْرِ، لِأَنَّ يَسُوعَ قَدْ مَاتَ وَدُفِنَ.

ليوم عيد الفصح

يُحَضَّرُ الْأَوْلَادُ زُهورًا يَضَعُونَهَا قُرْبَ الْقَبْرِ بَعْدَ أَنْ يُزِيحَ الْمُعَلِّمُ الْحَجَرَ عَنِ الْقَبْرِ وَيَضَعُ فِي دَاخِلِهِ قِطْعَةً قُمَاشٍ بَيْضَاءَ وَيُشْعِلُ شَمْعَةً لِتَرْمِزَ إِلَى قِيَامَةِ الْمَسِيحِ.

ثُمَّ يَرُدُّدُ الْجَمِيعُ بِصَوْتٍ عَالٍ: **السِّحُّ قَامَ حَقًّا قَامَ...**



وَقَفَّةُ تَأْمَلٍ وَصَلَاةٍ مَعَ الصَّلِيبِ الْفِصْحِيِّ

أَعَدَّتْ كَاتَا لَكُمْ فِي PPT

وَقَفَّةُ تَأْمَلٍ وَصَلَاةٍ مَعَ هَذَا
الصَّلِيبِ الْفِصْحِيِّ تَشْمَلُ
كُلَّ أَيَّامِ أُسْبُوعِ الْأَلَامِ إِلَى
الْقِيَامَةِ...

يُمْكِنُ تَنْفِيزُهَا فِي رِيَاضَةٍ
رُوحِيَّةٍ، فِي الْمَدْرَسَةِ أَوْ
فِي الرَّعِيَّةِ!



أُنْقَرُوا هُنَا لِتَحْضُلُوا عَلَيْهَا...

لَوْحَةُ مَرَاجِلِ الْقُدَّاسِ

بَعْدَ أَنْ يَشْرَحَ الْمُعَلِّمُ اللَّقَاءَ الْخَاصَّ بِمَرَاجِلِ الْقُدَّاسِ، يُمَكِّنُهُ الْقِيَامُ بِهَذَا النَّشَاطِ مَعَ الْأَوْلَادِ لِلتَّكْدِيرِ مِنْ أَنْهُمْ حَفِظُوا الْمَرَاجِلَ وَمِنْ أَنْهُمْ لَنْ يَنْسَوْهَا أَبَدًا.



- نُسَخُ مِنَ اللَّوْحَةِ (مِنْ دُونِ الْإِجَابَاتِ) عَلَى عَدَدِ الْأَوْلَادِ.
- لَوْحَاتٌ كَرْتُوِيَّةٌ وَلِصَاقٌ.
- أَقْلَامٌ لِلْكِتَابَةِ.

المجاريات

يوزع

المُعَلِّمُ عَلَى الْأَوْلَادِ نَسَخَ رَسْمِ الْقُدَّاسِ وَيَطْلُبُ إِلَى كُلِّ وُلْدٍ أَنْ:

● يُلصِقَ لَوْحَتَهُ عَلَى الْكَرْتُونَةِ.

● يَتَأَمَّلَ الرَّسْمَ جَيِّدًا.

● يَسْتَعِيدَ فِي ذَهْنِهِ مِنْ خِلَالِ مَا يَعِيشُهُ شَخْصِيًّا فِي الْقُدَّاسِ وَمَا شَرَحَهُ

المُعَلِّمُ، أَبْرَزَ الْأَوْقَاتِ وَالْمَرَاكِلِ.

● يَكْتُبُ فِي الْخَانَاتِ الْمَلْوُونَةِ حَيْثُ الْأَرْقَامُ أَسْمَاءَ الْمَرَاكِلِ الْأَرْبَعَةِ مِنَ

الْقُدَّاسِ.

● يَكْتُبُ عَلَى النُّقَاطِ أَبْرَزَ مَا تَتَخَلَّلُهُ كُلُّ مَرَحَلَةٍ.

● يُحِيطُ بِدَائِرَةِ الْمَرَحَلَةِ الَّتِي لَمْ يَعِشْهَا هُوَ شَخْصِيًّا بَعْدَ...

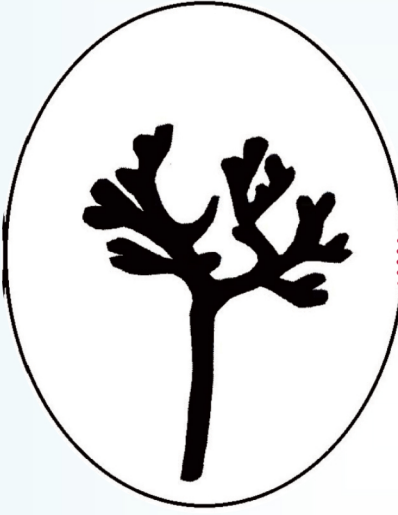
● يَحْمِلُ كُلُّ وُلْدٍ لَوْحَتَهُ إِلَى الْبَيْتِ لِيُعَلِّقَهَا فِي غُرْفَتِهِ حَتَّى يَسْتَعِيدَ دَائِمًا

كُلَّ مَا يُعَاشُ فِي الْقُدَّاسِ قَبْلَ مُنَاوَلَتِهِ الْإِحْتِفَالِيَّةِ الَّتِي فِيهَا سَيَخْتَبِرُ شَخْصِيًّا

الْمَرَحَلَةَ الَّتِي لَمْ يَعِشْهَا بَعْدَ أَيِّ الْإِفْحَارِ سَتِيًّا وَالْمُنَاوَلَةَ...

تحضير بطاقة:

لنعتبر من الخزن والشتاء إلى الربيع والقيامه



عندما

يكون كل شيء رَمادياً
وحزيناً، يجب دائماً
أن نتذكر.....

التحضيرات

- ينسخ المعلم الرسم باللونين الأسود والأبيض على عدد الأولاد.

التنفيذ

يوزع المعلم الرسوم على الأولاد

كل ولدٍ:

- قصّ الرسمين على طول الأشكال البيضاء دون قصّ الجزء المركزي.
- لصقهما على بطاقة كرتونية.

يسأل: ماذا نرى في هذه البطاقة؟ بم ترهبي لنا الألوان القاتمة والسجرة العارية؟
(بالشتاء و الحزن)

- في رأيكم كيف تكمل العبارة المكتوبة:
عندما يكون كل شيء رماديًا وهزينًا، يجب دائمًا أن نتذكر ...
ويُصغي إلى الأجوبة ليخلص مع الأولاد إلى العبارة التالية:

(أن بعد الشتاء يأتي الربيع وبعده الحزن يأتي فرح القيامة)

يقول: المعلم: إذا هيا بنا لكي نلون البطاقة بالأوان زاهية ونضيف زهورًا ونورًا
إلى الشجرة.

يلون: كل ولد يطقته ويكمل العبارة...

يمكن: كل ولد أن يقدم بطاقته إلى شخص حزين!

مع الحضانة:

تكتب: العبارة كاملة على الرسم و تقرأ للأطفال وتشرح لهم وهم يلونون الشجرة و يرتنون
البطاقة ويحملونها معهم إلى البيت.



عندما

يكون كل شيء رماديًا

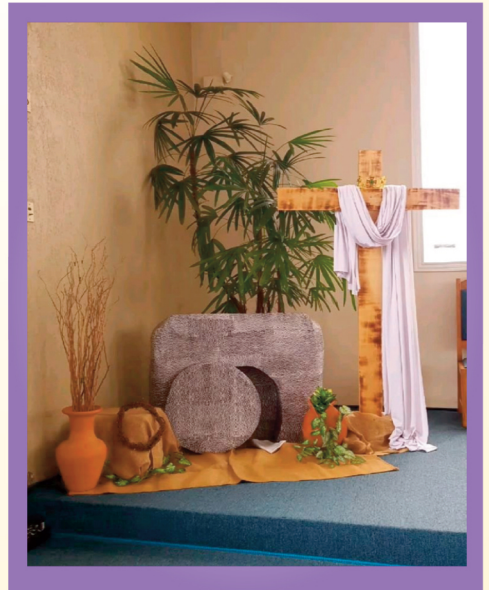
وهزينًا، يجب دائمًا

أن نتذكر أن هناك

«نور»

لِتَزْهَرَ كِنَائِسُنَا وَ مَدَارِسُنَا فِي الْفِصْحِ

مِنْ خِلَالِ الصُّورِ التَّالِيَةِ، تُعْطِيكُمْ كَاتَا أَفْكَارًا لِتَزِينُوا مَعَ الْأَوْلَادِ كِنَائِسَكُمْ وَ مَدَارِسَكُمْ وَرَبَّمَا بِيوتِكُمْ وَتَحْتَفِلُوا بِفَرَحِ الْقِيَامَةِ!



مركز التربية الدينيّة – التباريس

سلسلة كتب للتعليم المسيحي «يسوع طريقنا»

مركز التربية الدينية	٢٠١٢	صُفوفُ الحضانة - الرّوضة الثّانية	● أبناء النور
مركز التربية الدينية	٢٠١٢	صُفوفُ الحضانة - الرّوضة الثّالثة	● أبناء الحياة
دار المشرق	٢٠١٠	التّعليم الأساسي - السّنة الأولى	● فرح المحبّة
دار المشرق	٢٠١١	التّعليم الأساسي - السّنة الثّانية	● مسيرتُنا نور
دار المشرق	٢٠١٠	التّعليم الأساسي - السّنة الثّالثة	● أتناوله فأحيا
دار المشرق	٢٠١٠	التّعليم الأساسي - السّنة الرّابعة	● على طريق الإيمان
دار المشرق	٢٠٠٩	التّعليم الأساسي - السّنة الخامسة	● طريق القداسة: الأسرار
دار المشرق	٢٠١١	التّعليم الأساسي - السّنة السادسة	● يسوع يعيش حياتنا
دار المشرق	٢٠١٥	التّعليم الأساسي - السّنة السّابعة	● يسوع يفتح الملكوت
دار المشرق	٢٠١٠	التّعليم الأساسي - السّنة الثّامنة	● حياة جديدة في المسيح (الأسرار)
دار المشرق	٢٠١٠	التّعليم الأساسي - السّنة التاسعة	● حياتي هي المسيح
دار المشرق	٢٠١٠	التّعليم الثّانوي - السّنة الأولى	● كلمة الحياة
دار المشرق	٢٠٠٨	التّعليم الثّانوي - السّنة الثّانية	● مع المسيح في الكنيسة
دار المشرق	٢٠١٠	التّعليم الثّانوي - السّنة الثّالثة	● ملء الحياة في المسيح

جديد الوثائق السمعية-البصرية



مجلة إكو - ECHOS

يرقى تأسيس هذه المجلة إلى سنة ١٩٨٠. وهي تتوجّه إلى كلّ الشباب على اختلاف طوائفهم.

مجلة كاتا - CATA

يرقى تأسيس هذه المجلة - التي اختلفت بصدور عددها المئة - إلى سنة ١٩٨٦. وهي تتوجّه إلى معلمي التعليم المسيحي، حاملة إليهم معلومات ونشاطات وخبرات بغية مساعدتهم على تحسين أدائهم التعليمي.

موسوعة مجلة CATA



كُلّ منشورات المركز هي في خدمة الكلمة وإيصالها إلى الجميع باللّغة العربية.