

مَوْعِدٌ مَع

الفَنَانُ الشَّابُّ نيكولا شَلقوب

«أَدْعُو الشَّبَابَ إِلَى مُقَاتَعَةِ الفَنِّ القَابِطِ»

هُوَ شَابٌّ طَمُوحٌ، مُتَابِرٌ وَعِصَامِيٌّ. آمَنَ بِمَوْهِيَّتِهِ وَحَوَّلَ حُلْمَهُ بِدُخُولِ عَالَمِ الغِنَاءِ إِلَى حَقِيقَةِ العَامِ المَاضِي، مَعَ إِطْلَاقَةِ ألبومِهِ الغِنَائِيِّ الأَوَّلِ الذِي حَمَلَ عُنْوَانَ «عَم بِشَبِّهِ حَالِي» وَالذِي سَعَى عَلَى مَدَى سَنَتَيْنِ مِنَ تَحْضِيرِهِ لِأَن يُشَبِّهَهُ فِعْلًا. قَاتَى ألبومًا مُخْتَلِفًا بِكَلِمَاتِهِ وَأَلْحَانِهِ وَأَنمَاطِهِ المَوْسِيقِيَّةِ وَحَقَّقَ نَجَاحًا كَبِيرًا رُغْمَ رَحْمَةِ الأَسْمَاءِ والأَعْمَالِ فِي أَيَامِنَا هَذِهِ. وَوَسَطَ كُلَّ هَذَا النِّجَاحِ، لَمْ يَنْسَ نيكولا شَلقوب يَسُوعَ المَسِيحَ الذِي رَافَقَهُ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ مِنَ خُطُواتِ حَيَاتِهِ بِشَكْلِ عَامٍ وَفِي تَحْضِيرِ ألبومِهِ الأَوَّلِ بِشَكْلِ خَاصٍّ، لِيَكُونَ هُوَ السَّبَبُ الأَوَّلُ والأَخِيرُ لِكُلِّ نَجَاحٍ يَشْهَدُهُ. نيكولا خَصَّ «إِكُو» بِمُقَابَلَةٍ مُمَيَّزَةٍ تَحَدَّثُ فِيهَا عَنِ حَيَاتِهِ وَقُنَّهِ وَعِلَاقَتِهِ بِالمَدْرَسَةِ وَيَسُوعَ بِكُلِّ صِدْقٍ وَشَفَافِيَّةٍ. تَابِعُوهُ.



إِقْرَأُوا المُقَابَلَةَ كَامِلَةً فِي «إِكُو»