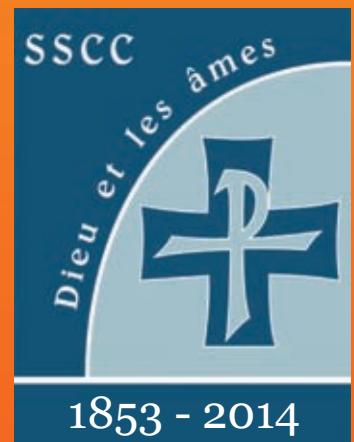




مركز التربية الدينية
رهبانية القلبين الأقدس

المُنْتَدِي الشَّابِيُّ الثَّالِث

«وجوه حوارية» ٢٠١٥



بعد إلانتلاقة الصاروخية للمُنْتَدِي الشَّابِيُّ الأوَّل «وجوه حوارية» ٢٠١٣،

والنجاح الكبير للمُنْتَدِي الشَّابِيُّ الثاني «وجوه حوارية» ٢٠١٤،

وأثر ألاصداء الطيبة والعطرة التي نشرها مُنتَداناً،

وبدعمٍ وتوجيهٍ خاصٍ من الرئيسة العامة لرهبانية القلبين ألاقدسين ألام دانيا لا حرّوق،

وبكل فرحٍ وفخرٍ، نطلق المُنْتَدِي الشَّابِيُّ الثَّالِث «وجوه حوارية» ٢٠١٥

بالإشتراك مع مدارسِ المبراتِ ومدارسِ جمعيَّةِ المقاصدِ الخيريَّةِ الإسلاميَّةِ في بيروت

بنكهةٍ خاصةٍ وطعمٍ حَدِيدٍ، طعم الحياة الواقعية والتجربة المعاشرة،

التي سيعيشُها شبابُ القلبين ألاقدسين مع اترابِهم من المدارس إسلامية،

والتي سيجسّدونها في فيلمٍ وثائقيٍ يختصرُ تجربَتهم واكتشافَهم عن آخر.

لجنةٌ متخصصة ستُقصيَم هذه الأفلام سيرجِي اختيارُ أعضائها لاحقاً.



منتدانا سار أشبه بغرفة زيتونٍ فتية، جُذورها ثبّتَت وشُرِبَّها خصُبَت وأغصانها تفَرَّغَت...
فضدي المنتدى تحظى رُهبانِيتنا ليصل إلى مؤسسات إسلامية أبدتْ رغبتها بالمشاركة ، وشمَسْ
اضاءتها سطعت. فيما شَبَّيبة القلبين الأقدسين، يا صديقة مجلّة «اكو» ... أنتم حملة مِسَاعِل
المُستقبلِ الْوَاعِدُ وَأنتم حُكَّامُهُ وَعَلَى جَابِهِكُم تَرَسِّيمُ خطوطُ الانتفاضَةِ عَلَى الطَّافِفَةِ والمَذَبِيَّةِ
وَفِي عِيزُوكُم تُشَرِّقُ شَمْسُ الْحُبِّ وَالْاِنْتِعَاشِ وَالْفَرَحِ. شَمْسُ شَبَّيبةٍ مُنْدَفِعٍ قَادِرٍ عَلَى قَلْبِ الظَّلْمَةِ
نُورًا وَالْحَقَدَ مَحْبَّةً وَالتَّبَاغُدَ تلاقيًا مَعَكُم نَرِيدُ أَنْ نَبْنِي بِلَدًا جَدِيدًا مُنْسَامِحًا. كُونُوا شَعلَةَ النُّورِ في
الظَّلَامِ، وَالْحَمِيرَةَ فِي الْعَجَنِ، وَالْمَلْحَ في الْأَرْضِ أَيْنَما وُجِدُّنُم. أَنْتُم رسَالَةُ فَرِحَةٍ وَحِجَّةٍ. لِبَنَانٍ
أَنْتُمُ الْمُسْتَقْبِلُ الْأَتِيُّ المُوَعَودُ... .

مقطع مقتطف من كلمة الاخت وردة مكسورة خلاك الستَّى

لجنة الاستقبال



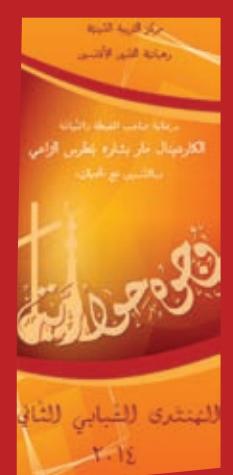
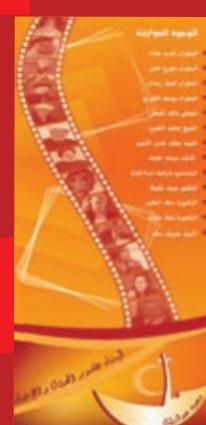
سِرْوَكُ، لِيضاً وَلِيضاً «الْمَنْتَدِي الشَّابِيِّ الثَّانِي»

«وجوه حواريةٍ ٢٠١٤»

مجلة «اكو»

عُمُرُهَا مِنْ عُمُرِ المَرْكَزِ
تُحَمِّلُ صَدِيَّ الشَّبَابِ وَتُجِيبُ عَلَى أَسْئَلَتِهِمْ وَتَدْعُوهُمْ إِلَى
التَّعْرِفِ عَلَى الْآخَرِ وَاحْتِرامِهِ.
تُوزَّعُ فِي مَدَارِسِ الرَّهْبَانِيَّةِ وَبعضِ المَدَارِسِ الْأُخْرَى.

مَرْكُزُ التَّرْبِيَّةِ الْدِينِيَّةِ لِرَهْبَانِيَّةِ الْقَلْبِينِ الْأَقْدَسِينِ
يَعْمَلُ مِنْذُ ٣٠ سَنَةً فِي حَيْلَةِ التَّرْبِيَّةِ الْدِينِيَّةِ
فِي لِبَنَانِ وَالْدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ.
يُصَدِّرُ سَلْسَلَةً «يَسُوعُ طَرِيقُنَا»
وَمَجَلَّتِي «اكو» لِلشَّابِيَّةِ وَ«كَاتَا» لِلْمَعْلَمِينِ
وَيَدْرِّبُهُم بِدُورَاتٍ مُتَخَصِّصَةٍ.



عين نجم - ٢٤ أيار ٢٠١٤



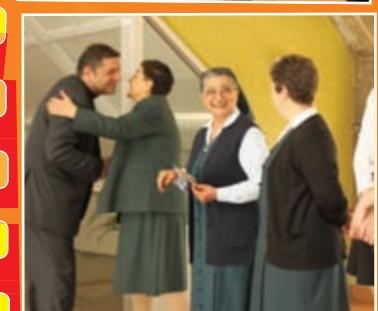
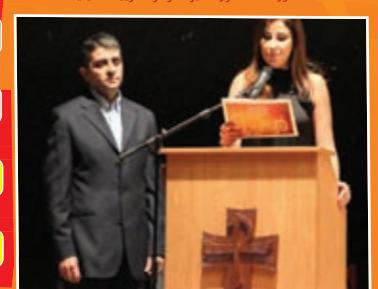
برعاية صاحب الغبطة والنunciature الكاردينال مار بشارة بطرس الراعي مثلاً بسيادة المطران كميل زيدان، احتفل مركز التربية الدينية مع ١٣ مدرسة من مدارس الرهبانية بالمنتدى الشابي الثاني «وجوه حوارية ٢٠١٤» في ٢٤ أيار ٢٠١٤ ، في مدرستة عين نجم.



للسنة التالية على التوالي، شكلَّ مُنتَداناً بشهادة الجميع، بارقةً أملٍ ورجاءً في سماءٍ متلبدةٍ بغيوم الطائفية والتّعصب والأصولية. شبابنا تجرأوا على الذهاب نحو الآخر ليقتشوا ويكتشفوا ويعدّوا أفلاماً ووثائق عن ١٣ شخصية حوارية، فتعلّموا منها العبر، علّنا في هذا الزمان السيء نأخذ منها العبر ونتعلّم كيف نتحاور ونتناخي ونمدد الجسور!



الأخت وردة مكسور مديره مركز التربية الدينية





الوجوه الْجَوَارِيَّةُ الْمُخْتَارَةُ :

المطران أندره حداد، المطران جورج خضر، المطران كميل زيدان، المطران يوسف الخوري، المفتي مالك الشعار، الشيخ محمد النقري، السيد محمد حسن ألمين، الأخت نبيهة عفيف، المايسترو باركليف تاسلاكيان، الدكتور نبيل خليفة، الدكتورة سعاد الحكيم، الدكتورة نايلة طبارة والسيد معروف سعد.

المدارس المُشارِكةُ :

البترون، بكفيا، البوشرية، البوشرية
المعهد الفني التقني، الحدت،
جبيل، زحلة الرئاسية، التسيوفي،
الشوير، طرابلس، عين إبل، عين
نجم وكفرحباب.

اللَّجْنةُ الْحَكْمُ :

المطران بولس روحانا، ألب
جورج متروح، الدكتور ولد
حمود، السيدة باسكال لخود
والملثلة نهلا داود.



فِرْقَةُ الْعَمَلِ :

ألب هاني الرئيس، الأخت وردة مكسور،
ريما فارس، ميشال حداد، ميرنا حدشيتي،
ميشلين بشعلاني، وعد عجوب، كريستين
نصر ومتذubo المدارس.

وَسَائِلُ الْإِاعْلَامِ :

Télé Lumière –
OTV –



sponsors :

- البنك اللبناني الفرنسي : «السيدة كارين عبود»
- بنك بيبلوس: «السيد رولان مرعي»
- بنك السوسيتيه جينيرال : «السيد فادي يارد»
- جامعة الـ AUST
- مؤسسة كساب
- مطبعة المتنى : «السيد إيلي متنى»
- متنى غروب: «السيد ثواد المتنى»
- السيد بردار غصوب

بِرَنَامَجُهُ :

كلمة الأخت وردة، عرض أفلام ، فوائل فنية،
إعلان النتيجة، توزيع الجوائز وشرب تحب المناسبة.

أَلْفَالِمُ الْفَائِزَةُ :

- المرتبة الأولى، مدرسة بكفيا عن فيلم المطران كميل زيدان وربحت جائزة بقيمة مليون ليرة لبنانية.
- المرتبة الثانية، مدرسة كفرحباب عن فيلم الدكتورة نايلة طبارة وربحت جائزة بقيمة ستمائه ألف ليرة لبنانية.
- المرتبة الثالثة، مدرسة الشوير عن فيلم الشيخ محمد النقري - المرتبة الأولى عن فئة الثامن أساسى - وربحت أربعين ألف ليرة لبنانية.
- المرتبة الرابعة، مدرسة البوشرية عن فيلم الأخت نبيهة عفيف، وربحت لوازم مدرسية.

