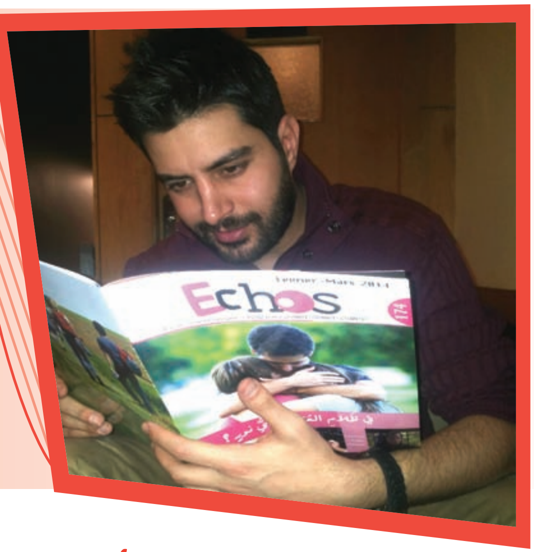
الاعلاميّ سيرج ُاسمر:

ُاحِبَبْتُ «إكو» ُلانَّها مَجلَّة مُتَفائِلَة وكُلُّ ما فيها جَميل

هو مُقدِّمُ بِرامجٍ شابٌ. مُندفِعٌ وطَمُوح!

دَفَعَهُ حُبُّهُ ِلامْساكِ "الميكرورفون" مُنذُ صِغَرِهِ ِالى التَّخَصُّصِ في الفُنونِ المَرْئِيَّة والمَسموعَة في جَامِعَةِ الرُّوحِ القُدُس-الكَسليك. ِاسْتَطاعَ، وبِوقتٍ قَصير، ُان يُثْبِتَ نفسَهُ في إلاعلامِ الفَنّي مُقدِّمًا مُلْفِتًا ومُحاوِرًا «خَطيرًا». سَمَحَ لهُ شغفُهُ للتِّلفزيون وَغرامُه ُباخبارِ الفَنّانينَ وجَديدِهم تَطويرَ عملِه ُاسبوعيًّا كَما يقول.

في جَوٍّ امْتَزَجَ فيه المُزاحُ بالجِدّ، حاوَرْناهُ عن إلاعلامِ والفَنّ، إلايمانِ وإلالْتزام، وَعُدْنا بلقاءٍ عفويٍّ وصادِقٍ... تابعونا.



ِاقرأ المُقابَلَة كامِلَة في «إكو»