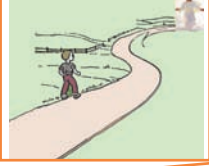


## مَسِيرَةُ صَوْمِيَّة:

### لِكَيْ نَسْتَعِيدَ مَعْنَى الصَّوْمِ

المسيرة الصَّومِيَّة التَّالِيَّة يُمكنُ أَنْ تُنفَّذَ فِي وَقْتٍ خَاصٍّ فِي المَدْرَسَةِ أَوْ فِي رِيَاضَةٍ رُوحِيَّةٍ أَوْ فِي الرِّعِيَّةِ.



- تحمیل «رسم الطریق ولوحة الصَّوم» من بطاقات كرتونية صغيرة (3 بطاقات لكل فريق).
- موقعنا الإلكتروني [www.cer.sssc.edu.lb](http://www.cer.sssc.edu.lb)
- صلیب خشبي كبير.
- سلة توضع قرب الصليب.
- ورقتان كرتونيتان كبيرتان.
- أوراق ملونة (ورقة لكل تلميذ).

### التحضيرات

### الخطوات

المعلم على اللوح أحرف كلمة «الصَّوم» (ا - ل - ص - و - م).  
من التلاميذ التفتيش عن كلمات تبدأ بكل حرف وتُفعل معنى الصَّوم ويُدوِّنها تباغاً على اللوح، مثلاً:

يكتب

يطلب

- ① أميرة - الله - أمل - أمان - التزام - أوبة.      ② لحة - لطافة - لينة - لعمسة - لهفة.      ③ صديق - صبر - صلاة - صدق - صخرة  
④ وحدة - واجب - وقاف - وصية - وحي.      ⑤ ملجا - وثالية - منجد - ملكوت - مسيحي.

يوزع

المعلم التلاميذ إلى فريق ويطلب من كل فريق:

★ اختيار 3 كلمات تعبر أكثر عن معنى الصَّوم بالنسبة إليه.

★ تدوينها بخط جميل على 3 بطاقات كرتونية وتزيينها والتقدم للصدقها على لوحة «الطريق».

يتقدم

ممثلون عن كل فريق ويلصقون بطاقتهم على «لوحة الطريق» شارحين سبب اختيارهم لهذه الكلمات.

يسأل

المعلم: «ما هي الوسائل التي سننخذها لتحقيق هذه الكلمات وتفعيلها في حياتنا؟»

ويضيف

«إن يسوع في انجيل متى ١٨/٦-١٧، يدعونا إلى التغيير انطلاقاً من 3 خطوات كبيرة وهي:

**الصدقة، الصلاة، الصَّوم** التي تختصر كل ما ذكرتموه.

ويجري

المعلم زوبعة أفكار حول كل كلمة.

ويطلب

من بعض التلاميذ قراءة المرجع.

يسعى

معهم إلى اكتشاف معنى كل خطوة وما طلبه يسوع بخصوصها.

## أ - الصَّوْمَةُ

**يقول** المُعلِّم: «كُلُّ مِثًا يَمَلِكُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً: مال، وَقْت، مواهب، ألعاب، ملايس».

**يسأل** «هل نَحْفِظُ بِكُلِّ ذَلِكَ لَأَنْفُسِنَا أَمْ نَضَعُهَا فِي تَصَوُّفِ الْآخَرِينَ؟

ماذا عَلَيْنَا أَنْ نَفْعَلَ؟ كَيْفَ تَتَشَارَكُ؟



**يطلب** المُعلِّم من التلاميذ التَّفَتِيشَ عن أَعْمَالٍ واقِعِيَّةٍ سَيَقُومُونَ بِهَا لِتَفْعِيلِ

مَعْنَى الصَّوْمَةِ وَالْمُشَارَكَةِ فِي صَوْمِهِمْ هَذِهِ السَّنَةَ.

**تدوّن** كُلَّ الاقتراحاتِ على لَوْحَةٍ خَاصَّةٍ تَحْمِلُ عُنْوانَ «لِتَشَارَكِ».

وَتَبْقَى مَعْرُوضَةً طَوَالَ فَتْرَةِ الصَّوْمِ لِتَتَذَكَّرَ التَّلَامِيذُ مَا تَعَهَّدُوا بِهِ.

## ب - الصَّلَاةُ

**يقول** المُعلِّم: «هل نَحْنُ مُسْتَعِدُّونَ لِتَخْصِيسِ وَقْتٍ أَطْوَلَ لِلِقَاءِ بِاللَّهِ؟

هل نَحْنُ جَاهِزُونَ لِتَرْكِهِ يَفْعَلُ فِينَا؟ هل سَنَسَلِّمُ أَنْفُسَنَا لِمَشِيئَتِهِ؟

**يقرأ** مُجَدِّدًا إِنْجِيلَ مَتَّى ٩/٦-١٥ (الصَّلَاةُ الرَّبِّيَّةُ) مُنْبَهًا إِلَى أَنَّ آلايَتَيْنِ ٩ و١٠ تَتَوَجَّهَانِ إِلَى اللَّهِ،

أَمَّا الْبَقِيَّةُ فَتَتَوَجَّهُ نَحْوَ أَحِينَا لِلْإِنْسَانِ.



**يقول** يَطْلُبُ مِنْ كُلِّ تَلْمِيذٍ أَنْ يُصَلِّيَ الْآبَانَا فِي قَلْبِهِ كَأَنَّهُ يُصَلِّيُهَا لِلْمَرَّةِ

أُولَى مُفَكِّرًا فِي مَعْنَى كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا وَمُتَعَهِّدًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ بِأَنْ

يَعِيشَهَا بِمَلِيَّتِهَا.

## ج - الصَّوْمُ

**يقول** المُعلِّم: «إِنَّ الْإِنْقِطَاعَ عَنِ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ وَحِرْمَانِ النَّفْسِ مِنْ أُمُورٍ كَثِيرَةٍ:

الانترنت - ألعاب الفيديو - السينما - مشاهدة التلفزيون - المأكولات الشهية)، يَعْنِي قُبُولَ خَلْقِ حَاجَةٍ مَا فِي أَنْفُسِنَا، قُبُولَ أَنْ نَجُوعَ إِلَى اللَّهِ.

**فَمَا هِيَ الْأُمُورُ الَّتِي سَنَحْرُمُ أَنْفُسَنَا مِنْهَا هَذِهِ السَّنَةَ؟**

**ثم يسأل**

عَمَّ نَحْنُ مُسْتَعِدُّونَ لِأَنْ تَتَخَلَّى حَتَّى تَتَقَرَّبَ أَكْثَرَ مِنَ اللَّهِ وَمَنْ أَحِينَا الْإِنْسَانُ؟».

**يكتب** كُلَّ تَلْمِيذٍ عَلَى وَرْقَةٍ لَانْحَةَ بِالْأُمُورِ الَّتِي سَيَحْرُمُ نَفْسَهُ مِنْهَا فِي هَذَا الصَّوْمِ وَيَطْوِي وَرَقَتَهُ وَيَضَعُهَا فِي

السَّلَّةِ الْمَوْجُودَةِ أَمَامَ الصَّلِيبِ (هَذَا التَّعَهُّدُ لَا يُقِيمُ لِأَنَّهُ بَيْنَ كُلِّ تَلْمِيذٍ وَبَيْنَ اللَّهِ).

## في الختام:

**يلصق** المُعلِّمُ لَوْحَةً «صَوْمُنَا عَلَى قُطْبَى السَّبِيحِ» مُكَبَّرَةً عَلَى لَوْحَةٍ كَبِيرَةٍ حَتَّى يَتَذَكَّرَ التَّلَامِيذُ طَوَالَ فَتْرَةِ

الصَّوْمِ كَيْفَ يَجِبُ أَنْ يَعِيشُوا صَوْمَهُمْ.

**يُصَلِّي** الْجَمِيعُ صَلَاةَ الْآبَانَا، مُسَبِّحِينَ بِأَيْدِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا مُفَكِّرِينَ بِكُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا.